

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа «Горки-Х»**

<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор МБОУ СОШ «Горки-Х» Шарыгина О.Б. Приказ № <u>525</u> от «02» сентября 2024г.</p>	<p>«Рассмотрено»</p> <p>На ШМО учителей начальной школы Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.</p>
--	---

Рабочая программа

«Рукотворный мир»

(художественно-эстетическая творческая деятельность)

Класс – 1 А

Уровень изучения предмета – базовый

Учитель – **Медведева Валентина Егоровна**

Квалификационная категория – высшая

Количество часов в неделю: 3

Всего часов за год: 99

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа «Рукотворный мир» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе примерной программы внеурочной деятельности художественно-эстетического направления «Декоративно-прикладное искусство» (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2013.-111с. – (Стандарты второго поколения).

Согласно учебному плану учреждения на реализацию этой программы отводится 3 часа в неделю, 99 часов в год.

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные, метапредметные и личностные результаты освоения содержания курса

Предметные результаты.

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно – прикладного творчества и важности правильного выбора профессии.
- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Результативность курса. В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем как значимым для него носителем положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

Метапредметные результаты.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных рисунков, схематических рисунков, схем.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Личностные результаты.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей, правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества педагогом, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации («Хочу разобраться...»; «хочу попробовать свои силы...», «Хочу убедиться, смогу ли разрешить эту ситуацию»)
- формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере («Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли

концентрировать свое внимание...»), переживание учащимися субъективного открытия («Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...»)

Контроль и оценка планируемых результатов.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

Удовлетворенность учеников, посещающих занятия;

Сформированность деятельности (правильность выполняемых действий; соблюдение правил техники безопасности);

Степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

Поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

Результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно.

Способы выявления промежуточных и конечных результатов обучения учащихся:

- Тестирование;
- Анкетирование;
- Демонстрации;
- Выставки творческих работ;
- Участие в творческих конкурсах разного уровня.

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Способом организации накопительной системы оценки является портфель достижений обучающегося. Портфель достижений – сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения.

Раздел 2. Содержание учебного предмета

Вводные занятия. (3 часа)

Техника безопасности на занятиях. Виды бумаги и картона. Рассказ «Из истории бумаги». Изучение свойств бумаги и картона. Изделие «Цыпленок». Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.

Работа с природным материалом. (13 часов)

Сбор природного материала для работы. Рисование на заготовках сюжета картины. Заклеивание отдельных элементов разными семенами или составление композиций. Поделки из кленовых «парашютиков». «Букет из роз». «Цветочные фантазии». Аппликация из листьев. «Чудо-елочка». Беседа «Флористика». Картины из листьев.

Раздел 3. Поделки из ниток и ткани. (20 часов)

Как работать с нитью? Инструменты и материалы. Правила т/б. Приемы работы с нитками. Аппликации из ниток. Правила составления композиции. Рисование нитью. Аппликации из нитяной крошки. Пришиваем пуговицы. Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?» Поделка «Веселые зверюшки». Игрушки и поделки из ниток. Украшения из пряжи.

Раздел 4. Объемная аппликация из бумаги. (17 часов)

Ознакомление с техникой. Определение сюжета картины, подборка цветов и изготовление деталей аппликации по шаблонам и самостоятельно. Выполнение объемных аппликаций.

Раздел 5. Модульное оригами. (15 часов)

Ознакомление с техникой. Изготовление модуля. Выполнение в технике модульное оригами. «Павлин». Выполнение в технике модульное оригами. «Журавль». Выполнение в технике модульное оригами. «Аист». Выполнение в технике модульное оригами. «Розовый фламинго». Выполнение в технике модульное оригами. «Дракон». Выполнение в технике модульное оригами. «Слоник». Выполнение в технике модульное оригами. «Лилии».

Раздел 6. Работа с соленым тестом. (7 часов)

Технология работы с солёным тестом. Цветное тесто. Фоторамка. Отделка готового изделия. Ангелочки. Панно «Яблочко из солёного теста». Панно «Ромашки из солёного теста».

Раздел 7. Чудеса из ненужных вещей. (8 часов)

Беседа. Поделка «Карандашница». Модели нарядов для кукол. Поделки из коробок из-под сока и молока. Цветы из пластиковых бутылок. Весенние поделки из бумажных тарелок.

Раздел 8. Яичная скорлупа (9 часов)

Знакомство с новым материалом для детского творчества - яичной скорлупой. Мозаика и декупаж. Объемная игрушка из яичной скорлупы. Мозаика «Бабочка». Мозаика «Медвежонок». Мозаика «Совушка». Мозаика «Подводный мир».

Раздел 9. Вязание крючком. (7 часов)

Инструменты и приёмы вязания. Как выбрать крючок для вязания. Вязание столбиков с накидами и без накидов. Сердечко крючком. Простой цветок крючком.

Раздел 3. Тематическое планирование

№		Всего часов
1.	Вводные занятия.	3
2.	Осенние фантазии из природного материала.	13
3.	Поделки из ниток и ткани.	20
4.	Объемная аппликация из бумаги.	17
5.	Модульное оригами.	15
6.	Работа с соленым тестом.	7
7.	Чудеса из ненужных вещей.	8
8.	Яичная скорлупа.	9
9.	Вязание крючком.	7
Итого		99

Календарно-тематическое планирование

№	Раздел, тема урока	Дата		Примечания
		План	Факт	
Раздел 1. Вводные занятия. (3 часа)				
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.			
2.	Беседа «История создания бумаги». Изделие «Цыпленок».			
3.	Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.			
Раздел 2. Осенние фантазии из природного материала. (13 часов)				
4.	Букет из роз.			
5.	Букет из роз. Продолжение работы.			
6.	Поделки из кленовых «парашютиков».			
7.	Поделки из кленовых «парашютиков». Продолжение работы.			
8.	Цветочные фантазии.			
9.	Цветочные фантазии. Продолжение работы.			
10.	Аппликация из листьев.			
11.	Аппликация из листьев. Продолжение работы.			
12.	Чудо-елочка.			
13.	Чудо-елочка. Продолжение работы.			
14.	Беседа «Флористика». Картины из листьев.			
15.	Картины из листьев.			
16.	Картины из листьев. Продолжение работы.			
Раздел 3. Поделки из ниток и ткани. (20 часов)				
17.	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?» Поделка «Веселые зверюшки».			
18.	«Веселые зверюшки». Продолжение работы.			
19.	Помпон из пряжи с картонной основой.			
20.	Помпон из пряжи с картонной основой. Продолжение работы.			
21.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка».			
22.	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка». Продолжение работы.			
23.	Куколка из ниток.			
24.	Куколка из ниток. Продолжение работы.			
25.	Осьминог из ниток.			
26.	Осьминог из ниток. Продолжение работы.			
27.	Синички из ниток.			
28.	Синички из ниток. Продолжение работы.			
29.	Ожерелье из ниток.			
30.	Ожерелье из ниток. Продолжение работы.			

31.	Голубь и снегири из ниток.			
32.	Голубь и снегири из ниток. Продолжение работы.			
33.	Украшения из пряжи.			
34.	Украшения из пряжи. Продолжение работы.			
35.	Собака из ниток.			
36.	Собака из ниток. Продолжение работы.			
Раздел 4. Объемная аппликация из бумаги. (17 часов)				
37.	Ознакомление с техникой.			
38.	Объемная аппликация «Корзинка с цветами».			
39.	Объемная аппликация «Корзинка с цветами». Продолжение работы.			
40.	Объемная аппликация «Лебедь».			
41.	Объемная аппликация «Лебедь». Продолжение работы.			
42.	Объемная аппликация «Рыбки в аквариуме».			
43.	Объемная аппликация «Рыбки в аквариуме». Продолжение работы.			
44.	Объемная аппликация «Цветы в вазе».			
45.	Объемная аппликация «Цветы в вазе». Продолжение работы.			
46.	Объемная аппликация «Бабочки».			
47.	Объемная аппликация «Бабочки». Продолжение работы.			
48.	Объемная аппликация «Кораблики».			
49.	Объемная аппликация «Кораблики». Продолжение работы.			
50.	Объемная аппликация. Жгутики из бумаги. «Кошка».			
51.	Объемная аппликация. Жгутики из бумаги. «Кошка». Продолжение работы.			
52.	Объемная аппликация «Домики».			
53.	Объемная аппликация «Домики». Продолжение работы.			
Раздел 5. Модульное оригами. (15 часов)				
54.	Ознакомление с техникой. Изготовление модуля.			
55.	Выполнение в технике модульное оригами. «Павлин».			
56.	Выполнение в технике модульное оригами. «Павлин». Продолжение работы.			
57.	Выполнение в технике модульное оригами. «Журавль».			
58.	Выполнение в технике модульное оригами. «Журавль». Продолжение работы.			
59.	Выполнение в технике модульное оригами. «Аист».			
60.	Выполнение в технике модульное оригами. «Аист. Продолжение работы.			
61.	Выполнение в технике модульное оригами. «Розовый фламинго».			
62.	Выполнение в технике модульное оригами.			

	«Розовый фламинго». Продолжение работы.			
63.	Выполнение в технике модульное оригами. «Дракон».			
64.	Выполнение в технике модульное оригами. «Дракон». Продолжение работы.			
65.	Выполнение в технике модульное оригами. «Слоник».			
66.	Выполнение в технике модульное оригами. «Слоник». Продолжение работы.			
67.	Выполнение в технике модульное оригами. «Лилии».			
68.	Выполнение в технике модульное оригами. «Лилии». Продолжение работы.			
Раздел 6. Работа с соленым тестом (7 часов)				
69.	Технология работы с солёным тестом.			
70.	Цветное тесто. Фоторамка.			
71.	Отделка готового изделия. Ангелочки.			
72.	Панно «Яблочко из солёного теста».			
73.	Панно «Яблочко из солёного теста». Продолжение работы.			
74.	Панно «Ромашки из солёного теста».			
75.	Панно «Ромашки из солёного теста» Продолжение работы.			
Раздел 7. Чудеса из ненужных вещей (8 часов)				
76.	Беседа. Поделка «Карандашница».			
77.	Модели нарядов для кукол.			
78.	Поделки из коробок из-под сока и молока.			
79.	Поделки из коробок из-под сока и молока.			
80.	Цветы из пластиковых бутылок.			
81.	Цветы из пластиковых бутылок.			
82.	Весенние поделки из бумажных тарелок.			
83.	Весенние поделки из бумажных тарелок.			
Раздел 8. Яичная скорлупа (9 часов)				
84.	Знакомство с новым материалом для детского творчества - яичной скорлупой.			
85.	Мозаика и декупаж.			
86.	Объёмная игрушка из яичной скорлупы.			
87.	Объёмная игрушка из яичной скорлупы.			
88.	Мозаика «Бабочка».			
89.	Мозаика «Медвежонок».			
90.	Мозаика «Совушка».			
91.	Мозаика «Подводный мир».			
92.	Мозаика «Подводный мир». Продолжение работы.			
Раздел 9. Вязание крючком (7 часов)				
93.	Инструменты и приёмы вязания. Как выбрать крючок для вязания.			
94.	Вязание столбиков с накидами и без накидов.			
95.	Вязание столбиков с накидами и без накидов.			
96.	Сердечко крючком.			
97.	Сердечко крючком. Продолжение работы.			
98.	Простой цветок крючком.			

99.	Простой цветок крючком. Продолжение работы.			
Итого: 99 часов				

