

Достижения за 2015- 2016 учебный год

Результаты Муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам (2015-2016 учебный год)

№ п/п	Ф.И.О. участника	Класс	Предмет	Результат	Ф.И.О. учителя
1.	Тимофеев Максим Алексеевич	10	избирательное право	призёр	Леганькова Наталья Николаевна
2.	Штолер Илья Олегович	11	экономика	призёр	Крылова Галина Ивановна
3.	Гырдымова Ия Игоревна	8	биология	призёр	Ёлкина Галина Николаевна
4.	Третьякова Полина Александровна	8	биология	призёр	Ёлкина Галина Николаевна
5.	Ряжин Никита Андреевич	10	биология	призёр	Ёлкина Галина Николаевна
			МХК	призёр	Воробьёва Нина Константиновна
6.	Нечаев Никита Михайлович	11	биология	призёр	Ёлкина Галина Николаевна
7.	Боровко Андрей Алексеевич	7	астрономия	победитель	Лебедева Татьяна Михайловна
8.	Осипов Маргарита	7	технология	призёр	Чечёта Вера Леонидовна

Поздравляем наших призёров и победителей муниципального этапа!
Мы вами гордимся!!!

Март
2016

"ЭТАЖИ"
Орган ШУС «Кристалл»

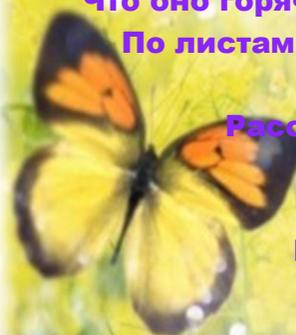
ежемесячная школьная газета МБОУ СОШ «Горки-Х»



Я пришел к тебе с приветом,
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листьям затрепетало;

Рассказать, что лес
проснулся,
Весь проснулся,
Веткой каждой,
Каждой птицей встрепенулся
И весенней полон жаждой.

А. Фет





Мартовский номер мы посвящаем Вам, девушки и женщины!

Я вас искренне поздравляю с наступлением весны, с наступающим Международным женским днем! Милые и очаровательные женщины, позвольте от всей души поздравить Вас с этим замечательным праздником и пожелать любви, молодости и веселого задора во всех Ваших начинаниях!

Очаровательные девушки, ученицы нашей школы! Вам я желаю расцвести вместе с весной и открываться, как бутоны цветов, с новой, яркой стороны! Вы у нас все красавицы и таланты. Я желаю Вам такими и оставаться.

С праздником!!!

Ольга Шарюгина О.Б.

Фрукточас!



В канун праздника 8 марта во всех классах прошли классные часы. Самый неординарный классный час устроил 1 «Г». Мальчишки предложили не просто раздать подарки девочкам, а, как настоящие мужчины, приготовить им вкусный праздничный десерт!

Бодро закатав рукава, одев фартуки и включив веселую музыку, мужская

половина класса приготовилась давать мастер-класс «Фруктовые шашлычки». Во главе с классным руководителем в шикарном поварском колпаке, ребята



быстро надели на шпажки фрукты и красиво подали девочкам на стол! Bravo, наши маленькие мужчины!

Спасибо, Клара Цеткин!!!



Есть день особый в календаре.
Когда все женщины на всей большой
земле,
В спокойствии, поверьте мне,
обманном,
Мечтают о подарке долгожданном!

С утра глаза закатят, чуть лукаво,
Бурля от не терпенья, словно лава...
Готовы милые к принятию
поздравлений,
Мимоз, сюрпризов, без ограничений.

Восьмое марта, уж поверьте снова
мне,
Труд тяжелейший для мужчин на всей
земле!

©

Об удивительной красоте

женщин не одно столетие ходят легенды, передающиеся от поколения к поколению. Женщина – это сочетание привлекательности, нежности и хрупкости. В то же время наши женщины наделены отличительной самостоятельностью характера, рассудительностью и умом.

Концерт
«8 марта!» - емкое
событие в жизни
школы!
В пяти номерах
была заложена суть
праздника и
основного смысла
красной даты.
Ведущие со сцены
восхваляли красоту



и неординарность
женщин и журили за
способы ее
достижения. Но,
ведь, в каждой
женщине должна
быть такая
маленькая, черная,
сморщенная...
изюминка! И именно
эта изюминка была
Примадонной всего

концерта! Девушки
всех школьных
возрастов танцевали
и пели, смеялись и
шутили со сцены, а
наши юноши не
переставали
восторженно
смотреть на наших
красавиц и говорить
им теплые слова. И
весь концерт
благодаря такой



неформальной
обстановке был
напитан
проникновенность
ю, нежностью,
чувственностью...
Спасибо вам
огромное, наши
мужчины, за
теплую, уютную
атмосферу! Мы вас
очень ценим за это!



Зарождение традиций

Этот учебный год стал необыкновенным для нашей школы: она отметила свой полувековой юбилей, но, несмотря на это, у нас зарождаются новые традиции. I Большая школьная ассамблея – одна из них.

Целью ассамблеи является развитие принципа научности в образовании.

Среди задач, стоящих как перед учителями, так и перед учениками, хотелось бы выделить следующее:

- профессиональный рост учителей школы;
- развитие методологической основы работы педагогов;
- развитие ученика как участника образовательного процесса;
- воспитание эстетичности, трудолюбия, взаимовыручки в ученическом и учительском

коллективе школы.

В ходе ассамблеи были проведены открытые уроки, круглый стол для педагогов с небольшим стажем работы, соревнования по чирлидингу, научно-практическая конференция.

Открытые уроки прошли по математике, информатике, русскому языку, литературе, обществознанию, физике, химии, биологии, английскому и немецкому языкам, окружающему миру и МХК. Их авторами стали 15 учителей нашей школы, что составляет 30 % педагогического коллектива.

И все-таки, самыми главными участниками ассамблеи стали учащиеся школы. В ходе открытых уроков десять классных коллективов показали свой уровень грамотности, интеллект, находчивость и воспитанность. Самым активным стал 10 класс, показавший себя на 3-х открытых уроках.

11 классу дали себя проявить в педагогической сфере: они замещали учителей по расписанию, которые были на открытых уроках своих коллег.

Завершилась наша ассамблея научно-практической конференцией. В течение всего года некоторые ученики школы вместе со своими научными руководителями работали над проектами и вели научные исследования. В среду они представили свои работы на суд компетентного жюри. Работы получили свои оценки, и самые лучшие были отправлены на X окружные научно-практические конференции Муниципального научного общества обучающихся "ЛУЧ", которые состоятся в апреле.

Пашенко Ольга
Николаевна,
зам. директора по
УВР



Прямой репортаж с места событий!..



Мы находимся в спортивном зале здания старшей школы. Сегодня, 14 марта, здесь пройдут два этапа соревнований по чирлидингу между 5-6 и 7-11 классами. Чирлидинг - вид спорта, сочетающий элементы шоу и зрелищных видов спорта (танцы, гимнастика, акробатика).

Кто не знает, он зародился в США в 1870-е годы и приобрёл наиболее широкое распространение к середине XX века. Примерный перевод названия: лидеры группы поддержки.

В зале нет свободного места, в разных концах помещения накинаны спортивные маты, чтобы участники и все желающие смогли разместиться. В зале обычная атмосфера для такого рода мероприятий: зрители возбужденно перешептываются, спортсмены разогревают мышцы, шлифуют последние технические элементы программы, судьи подготавливают реквизит, жюри просматривает списки программ и оценивает готовность команд.

После торжественного открытия проходит жеребьевка: капитаны команд вытягивают наугад свою очередность выступления. И вот выход первой команды. Стремительно пролетают номер за номером, сменяются поддержки, темп, ритм, стили музыки, комбинации движений, мелькают яркие костюмы, образы, улыбки, помпоны взлетают, ЧИР-программы поражают, речевки заражают...



Прямой репортаж с места событий!..

И вот кульминация программы: объявление призеров и победителей!

5-6 классы

1 место – 5 «Б»

2 место – 6 «Б», 6 «В»

3 место - 6 «А»

7-11 классы

1 место – 7 «А»

2 место – 8 «Б», 11

3 место – 7 «В», 8 «А», 10

Мы взяли интервью некоторых участников, чтобы проникнуться их эмоциями и узнать, что же дал им чирлидинг и захотят ли они снова подтвердить свои достижения в следующем году.

Команда 7 «А» кл.:

«Этажи». Ребята, опишите, пожалуйста, ваши эмоции. Что вы испытываете сейчас?

7 «А». Восторг!

Эмоции зашкаливают! У нас много танцующих девочек в классе, но не в спортивном направлении. А в старших классах множество спортсменов, к тому же титулованных! Поэтому мы безумно рады победе! В следующем году подготовим более сложный номер!

Команда 5 «Б» кл.:

«Этажи». Вам понравилось принимать участие в этом конкурсе?

5 «Б». Очень! Мы долго готовились к этому выступлению,

репетировали в классе после уроков, вместо классного часа, кто-то дома повторял перед зеркалом.

«Этажи». На что ваша команда опиралась при подготовке к номеру? Смотрели видео в этом направлении?



5 «Б». Да, собирались группами и смотрели у кого-нибудь дома, или обсуждали видео в классе и на переменах.

«Этажи». Молодцы! Желаем вам в следующем году подтвердить свой результат!

5 «Б». Спасибо! Мы будем очень стараться!

Команда 11 класса.

«Этажи». Всем привет! Не обидно было проиграть по баллам и по зрелищности младшему классу? В своем роде, вы всегда были лучшими и на вас все ровнялись.

11 кл. Вы знаете, второе место лучше третьего и, тем более, четвертого. Но, вы правы, досадно занять второе место при наших возможностях: девочки много лет в танцах с хорошей растяжкой и парни все спортсмены, а тут нас обходят малыши. Причем заслуженно, поэтому не так обидно, сами виноваты, расслабились (улыбаются).

«Этажи». В таком случае, Школьный ученический совет желает вам удачи в дальнейшей учебной деятельности и подготовке к экзаменам! Спортивные достижения не за горами, учеба в ВУЗе со своими спортивными командами дадут возможность реализоваться!

ШУС «КРИСТАЛЛ»

Актуальная тема



Год российского кино объявлен Указом Президента Российской Федерации В.В. Путиным от 10 октября 2015 года № 503. «Год **российского кино**» — комплексная государственная программа, проводимая в течение 2016 года и

направленная на привлечение внимания общества к российскому кинематографу.

В середине марта Школьный ученический совет «Кристалл» совместно с редакцией газеты «Этажи» решил провести открытый показ ученических видеороликов на разную тематику в рамках Года российского кино.

В рамках общероссийского проекта «Хранители воды» в нашей школе прошли открытые эко-уроки, приуроченные к Международному дню Земли. Проект реализуется в рамках федеральной целевой программы «Вода России» по инициативе Минприроды России при поддержке бренда питьевой воды «Аква Минерале», компании PepsiCo и Зеленого движения России ЭКА. Учащиеся 8-х классов сняли видеоролик в поддержку этой программы и представили его на нашем открытом показе. Цель видеоакции – привлечь внимание учащихся к водным проблемам; **з а и н т е р е с о в а т ь** и научить



школьников беречь и охранять водные ресурсы России.

Также был показан небольшой ролик о взаимодействии человека и леса. Мы **зависим от леса** с момента нашего появления – получаем чистый воздух, пищу, воду, топливо, тень и кров; сейчас же мы используем его в экономических целях. Ролик рассказывал о необходимости сохранить баланс между человеком и лесом. Леса



являются самой большой и самой продуктивной экосистемой на планете, а деревья – ее самой видимой и важной составляющей. Цель ролика – донести, насколько истоки человека связаны с лесом, и как **сохранение леса** отразится на нашем будущем.

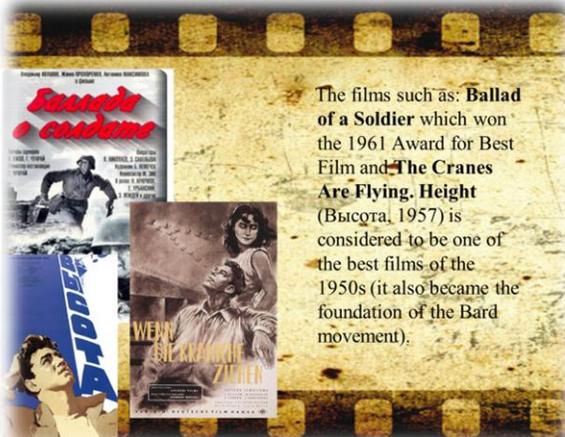
8 «А» класс в программе внеурочной деятельности представил ролик «Святые родники Родного края», снятый в д. Дунино. Вдоль берега Москвы-реки расположены три святых источника (на фото слева направо): источник святой Великомученицы Праксесы Пятницы,



источник Архангела Михаила и источник с часовой и купелью Пророка Иоана Предтечи. Ролик рассказывает историю всех трех источников и их ценность в наше время.

Выпускной класс порадовал зрителя юмористическим видео про опоздание на уроки. Они сравнили отношение к опозданию учеников всех звеньев школы. Так, младшие школьники трепетно относятся к задержке на занятия, учащиеся с 5-8 класс уже не испытывают ужаса при виде грозного взгляда учителя, тогда как старшие классы считают дурным тоном прийти вовремя на урок.

Следующая работа, которая была продемонстрирована 11 классом, была специально подготовлена для ежегодного муниципального музыкально-драматического конкурса «Радуга» на иностранном языке, посвященного знаменательным датам России, о которых следует помнить, и приурочена к Году российского кино. Видеоряд рассказал зрителям о рождении кино,



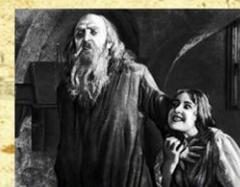
The films such as: **Ballad of a Soldier** which won the 1961 Award for Best Film and **The Cranes Are Flying. Height** (Высота, 1957) is considered to be one of the best films of the 1950s (it also became the foundation of the Bard movement).



Now film industry in Russia is rapidly developed. More than 20 films are produced every year. Great directors such as Nikita Mikhalkov, Andrei Konchalovskiy, Timur Bekmambetov and many others contribute to this process.



were produced: such great films as



Father Sergius

Protazanov's The Queen of Spades (1916)



The first sound films simultaneously appeared in three countries, the USSR, the USA and Germany at the end of the 1920

In October 1929 the first sound films

о его первоисточках в, тогда еще, Российской Империи. В видеоролике были задействованы многие советские фильмы и мультики, композитором которых был Александр Зацепин. На его музыке выросло не одно поколение, многие песни к фильмам до сих пор считаются культовыми, как и сами фильмы.

Также год кинематографа вдохновил трех молодых специалистов, классных руководителей 1 «Г», 2 «В» и 3 «В» классов, на создание 15-ти минутного фильма о вежливости, в котором были задействованы ученики начальных классов. В этом короткометражном ролике рассказывается об основных правилах вежливости и поведения в школе.

Дети с энтузиазмом принимали участие в составлении сценария и в съемках фильма, при этом анализируя свое поведение и поведение коллег, акцентируя свое внимание на то, что они делают правильно и неправильно.

ШУС «КРИСТАЛЛ»